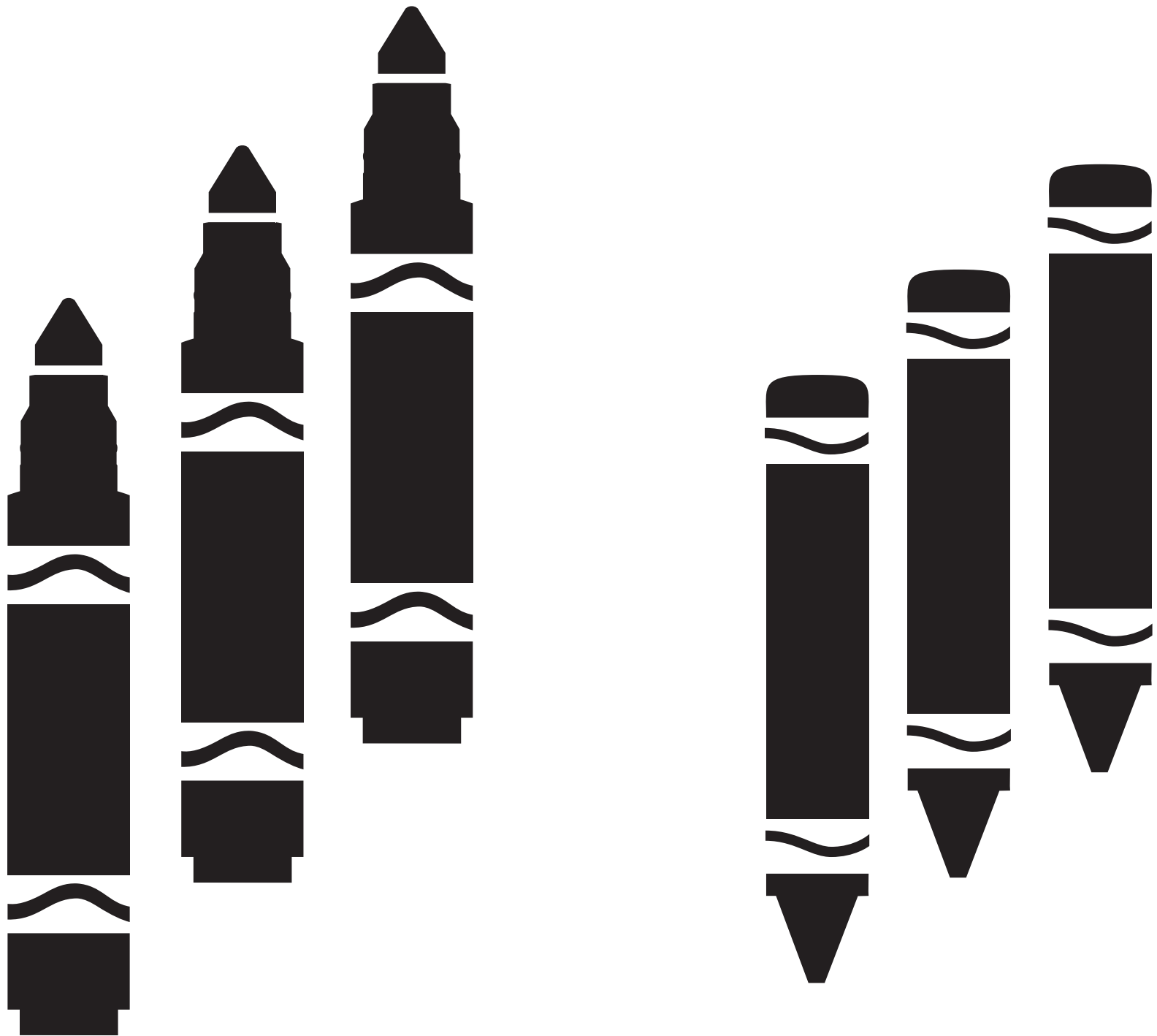
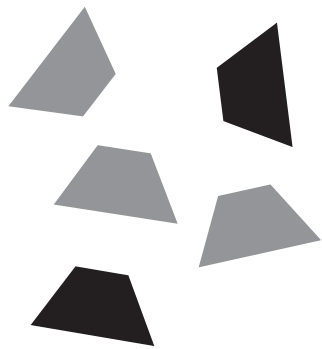


UNITÉ



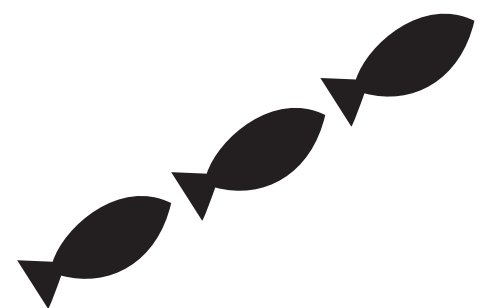
L'agencement des éléments de façon à mettre en évidence leurs points communs.



RÉPÉTITION :
des éléments
similaires sont
répétés



PROXIMITÉ :
la disposition
rapprochée des
éléments, limitant
l'espace négatif



CONTINUITÉ :
des éléments qui
créent une ligne ou
un bord continu