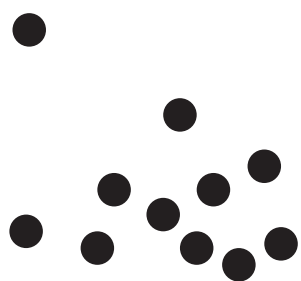


# RYTHME



L'utilisation répétée d'éléments similaires, avec des variations, pour créer un effet de mouvement.



**ALÉATOIRE :**  
la répétition de motifs sans ordre évident



**ALTERNATIF :**  
la disposition des changements de motifs de façon prévisible



**PROGRESSIF :**  
le motif évolue graduellement chaque fois qu'il est répété